



Die Serie JBL Stage 2 wurde für eine neue Generation von JBL-Fans geschaffen.

Ihr industrielles Design und ihre Kernkomponenten führen zu dem Erscheinungsbild und der Audioleistung, die sich moderne Hörer wünschen. Die Produktlinie umfasst Stand-, Regal- und Center-Lautsprecher sowie Höhenmodule und Subwoofer zum Aufbau eines kompletten Systems.

Die Serie JBL Stage 2 bietet außergewöhnliche Audio-Performance für Musik- und Filmliebhaber von heute zu einem erschwinglichen Preis. Fortschrittliche Akustik, das Ergebnis jahrzehntelanger Forschung, sorgt für ein unvergleichliches Sounderlebnis. Stage 2 bietet einen perfekt gestaffelten Performance-Sound mit einem Design, das moderne Wohntrends ergänzt.

Die Modelle der Serie Stage 2 verfügen über neue Hochtonkalotten aus eloxiertem Aluminium, kombiniert mit einer akustischen Linse und JBL (HDI™) HDI-Wellenleitern der nächsten Generation für einen unglaublich sanften Hochfrequenzgang und verbesserte Richteigenschaften. Genippte Tieftonmembranen aus Polyzellulose spiegeln legendäre JBL-Designs wider und liefern einen präzisen, tiefen Bass, was diese Lautsprecher zu einer aufregenden Möglichkeit macht, Musik und Filme wie nie zuvor zu erleben.



Merkmale und Vorteile

Stage 280F

Zwei 200-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.
Kompatibel mit 240H Atmos Modul.

Stage 260F

Zwei 165-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.
Kompatibel mit 240H Atmos Modul.

Stage 250B

130-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.
Präzise 2-Wege-Frequenzweiche.

Stage 240B

114-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.
Präzise 2-Wege-Frequenzweiche.

Stage 245C

Vierfache 114-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.
Präzise 2,5-Wege-Frequenzweiche.

Stage 240H

Dolby Atmos® Höhenmodul kompatibel mit Stage 280F und 260F.
114-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
25-mm-Hochtöner aus eloxiertem Aluminium in einem HDI™-Wellenleiter der nächsten Generation.

Stage 200P

250-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
150-Watt-RMS-Verstärker (300 Watt Spitzenleistung)
Bassreflex-Design mit zwei rückwärtigen Öffnungen.

Stage 220P

300-mm-Tieftöner mit gerippter Polyzellulose-Membran.
300-Watt-RMS-Verstärker (500 Watt Spitzenleistung).
Bassreflex-Design mit zwei rückwärtigen Öffnungen.

Stage FS

Zur Ergänzung der Regallautsprecher 240B und 250B der Serie Stage 2.
Platziert den Hochtöner auf der optimalen Höhe..
Integriertes Kabelführungssystem.

Technische Daten

Stage 280F

- ▶ Typ: Standlautsprecher-System
- ▶ Niederfrequenztreiber: Zweimal 200 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 225 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 33 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 91 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,1 kHz/2,1 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über zwei rückwärtig abstrahlende Racetrack-Ports
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 1113 mm x 357 mm x 420 mm
- ▶ Abmessungen (H x B x T) ohne Sockel: 1036 mm x 200 mm x 354 mm
- ▶ Produktgewicht: 25,1 kg
- ▶ Versandgewicht: 30,6 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Einzeln

Stage 260F

- ▶ Typ: Standlautsprecher-System
- ▶ Niederfrequenztreiber: Zweimal 165 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 225 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 40 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 90 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,3 kHz/1,7 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über zwei rückwärtig abstrahlende Racetrack-Ports
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 1036 mm x 310 mm x 362 mm
- ▶ Abmessungen (H x B x T) ohne Sockel: 1113 mm x 241 mm x 409 mm
- ▶ Produktgewicht: 19,5 kg
- ▶ Versandgewicht: 24,1 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Einzeln

Stage 250B

- ▶ Typ: Regallautsprecher-System
- ▶ Niederfrequenztreiber: 130 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 150 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 50 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 86 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,7 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über

- rückwärtig abstrahlende Öffnung
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 353 mm x 535 mm x 438 mm
- ▶ Produktgewicht: 5,6 kg
- ▶ Versandgewicht: 13,6 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Paar

Stage 240B

- ▶ Typ: Regallautsprecher-System
- ▶ Niederfrequenztreiber: 114 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 125 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 53 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 85 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,4 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über rückwärtig abstrahlende Öffnung
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 272 mm x 175 mm x 217 mm
- ▶ Produktgewicht: 4,6 kg
- ▶ Versandgewicht: 10,4 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Paar

Stage 245C

- ▶ Typ: Center-Lautsprecher-System
- ▶ Niederfrequenztreiber: Vierfach 114 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 150 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 55 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 91 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,3 kHz/2,0 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über zwei rückwärtig abstrahlende Öffnungen
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 272 mm x 175 mm x 217 mm
- ▶ Produktgewicht: 12,0 kg
- ▶ Versandgewicht: 14,7 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Einzeln

Stage 240H

- ▶ Typ: Dolby Atmos® Surround Sound-Lautsprechersystem
- ▶ Niederfrequenztreiber: 114 mm, gerippte Polyzellulose-Membran
- ▶ Hochfrequenztreiber: 25 mm, eloxiertes Aluminium
- ▶ Wellenleiter: HDI™ der nächsten Generation
- ▶ Empfohlene Verstärkerleistung: 20 W bis 150 W
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 85 Hz bis 25 kHz
- ▶ Empfindlichkeit: 87 dB (2,83 V/1 m)
- ▶ Nennimpedanz: 6 Ohm
- ▶ Übergangsfrequenzen: 1,6 kHz
- ▶ Gehäuse-Tuning: Geschlossen
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 176 mm x

- 180 mm x 270 mm
- ▶ Produktgewicht: 4,6 kg
- ▶ Versandgewicht: 10,4 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Paar

Stage 200P

- ▶ Typ: Aktiver Subwoofer
- ▶ Niederfrequenztreiber: 250 mm, gerippte Polyzellulose-Membran, High Excursion
- ▶ Verstärkerleistung: 150 W RMS (300 W dynamisch)
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 28 Hz bis 150 Hz
- ▶ Übergangsfrequenzen: 50 Hz bis 150 Hz (variabel) 24 dB/Oktave
- ▶ Bedienelemente: 35 Hz bis 150 Hz
- ▶ Bedienelemente: Auto Power, Frequenzweiche, Pegel, Phase
- ▶ Eingänge: Ein (1) Line-Level LFE-Eingang
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über zwei rückwärtig abstrahlende Öffnungen
- ▶ Betriebsspannung: 120 V, 60 Hz (USA); 220–230 V, 50/60 Hz (EU)
- ▶ Leistungsaufnahme: <0,5 W (Standby)/205 W/1,6 A (max. – 230 V)/205 W/3,15 A (max. – 120 V)
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 361 mm x 350 mm x 385 mm
- ▶ Produktgewicht: 14,4 kg
- ▶ Versandgewicht: 18,3 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Einzeln

Stage 220P

- ▶ Typ: Aktiver Subwoofer
- ▶ Niederfrequenztreiber: 300 mm, gerippte Polyzellulose-Membran, High Excursion
- ▶ Verstärkerleistung: 250 W RMS (500 W dynamisch)
- ▶ Frequenzgang ± 6dB: 26 Hz bis 150 Hz
- ▶ Übergangsfrequenzen: 50 Hz bis 150 Hz (variabel) 24 dB/Oktave
- ▶ Bedienelemente: 35 Hz bis 150 Hz
- ▶ Bedienelemente: Auto Power, Frequenzweiche, Pegel, Phase
- ▶ Eingänge: Ein (1) Line-Level LFE-Eingang
- ▶ Gehäuse-Tuning: Bassreflex über zwei rückwärtig abstrahlende Öffnungen
- ▶ Betriebsspannung: 120 V, 60 Hz (USA); 220–230 V, 50/60 Hz (EU)
- ▶ Leistungsaufnahme: <0,5 W (Standby)/205 W/1,6 A (max. – 230 V)/205 W/3,15 A (max. – 120 V)
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 416 mm x 405 mm x 444 mm
- ▶ Produktgewicht: 18,7 kg
- ▶ Versandgewicht: 23,3 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Einzeln

Stage FS

- ▶ Typ: Ständer
- ▶ Kompatibilität: Stage 250B, 240B
- ▶ Oberfläche: Espresso oder Latte
- ▶ Abmessungen (H x B x T): 706 mm x 80 mm x 160 mm
- ▶ Produktgewicht: 4,9 kg
- ▶ Versandgewicht: 12,0 kg
- ▶ Maßeinheiten für den Versand: Paar